

Luftfahrtkunst von Robert Bailey - Aviation Art by Robert Bailey



„Escort Fury“

Am 10. April 1945 greift Walter Schuck mit seiner Me 262 eine Formation von B-17 Bombern südöstlich von Berlin an und wird dafür selbst von dem als Begleitschutz fliegenden P-51 Piloten Joseph A. Peterburs abgeschossen. Hier hat Walter Schuck gerade die Haube abgeworfen, um sich mit dem Fallschirm in Sicherheit zu bringen. Kurz darauf wird der US-Pilot ebenfalls abgeschossen und gerät in Kriegsgefangenschaft, aus welcher er aber entkommt und bis zum Kriegsende mit den Russen kämpft. Alle Exemplare sind von Walter Schuck, Joseph A. Peterburs und dem Künstler signiert. Limitierte Auflage:

180 signiert und nummeriert (+3 Signaturen)

100 Kombatanten Exempl.(+1 Signaturen)

10 Remarques (+3 Signaturen)

20 Künstlerexemplare (+3 Signaturen)

200 Studio Exemplare (nur vom Künstler signiert)

Blattformat ca. 83 cm x 51 cm

Escort Fury

April 10, 1945. Oberleutnant Walter Schuck of JG-7 (206 victories) boldly attacks a B-17 formation southeast of Berlin, and is in turn shot down by fighter escort pilot Lieutenant Joseph A. Peterburs of 55 Fighter Squadron. Oberleutnant Schuck has ejected the canopy of his Me-262, and fighting the fierce slipstream, is levering himself up prior to parachuting away from his stricken aircraft. Lt. Peterburs was also shot down this day and taken prisoner, but escaped and fought with the Russians until the end of the war. All editions are signed by Walter Schuck and Joseph A. Peterburs.

180 Limited Edition, + 3 co-signatures

100 Combatants Edition, +1 co-signature

10 Remarqued Edition, +3 co-signatures

20 Artist's Proofs, +3 co-signatures

200 Studio Edition signed by the artist only.

www.luftfahrtkunst.de