

The motorsport art of
Juan Carlos

Christopher Hilton Foreword by Stirling Moss

FERRIGNO



„**The Motorsport Art of Juan Carlos Ferrigno**“

by Christopher Hilton - Foreword by Sir Stirling Moss

In series with the highly successful book „The Motorsport Art of Michael Turner“, this large-format, magnificently illustrated book by prize-winning Argentinian artist Juan Carlos Ferrigno is a must-have purchase for motor racing enthusiasts. Written

by Christopher Hilton, it contains full-colour reproductions of Ferrigno's paintings, plus pictures of his preliminary sketches, notes and doodles, together with a biography and photographs of the artist at work. **'A good read and superb reproduction'** *Classic & Sports Car* **'mandatory reading'** *Motor Sport* **'effortlessly captures the sheer pace of Formula One cars'** *Daily Telegraph*. Hardback, 283 x 315mm, 96pp 143 mainly colour illustrations.

Von Christopher Hilton - Vorwort von Stirling Moss

Zusammen mit dem sehr erfolgreichen Buch „The Motorsport Art of Michael Turner“, ist dieses großformatige, herausragend illustrierte Buch des preisgekrönten argentinischen Künstlers Juan Carlos Ferrigno ein Anschaffungs-Muß für Motorsport Enthusiasten. Geschrieben von Christopher Hilton, enthält es vollfarbige Reproduktionen von Ferrigno's Gemälden sowie Abbildungen seiner Vorzeichnungen, Notizen und Kritzeleien, zusammen mit einer Biografie und Fotografien des Künstlers bei der Arbeit. **'Gut zu lesen und super Reproduktionen'** *Classic & Sports Car* **'Pflichtlektüre'** *Motor Sport* **'mit Leichtigkeit eingefangene rasante Entwicklung der Formel Eins Autos'** *Daily Telegraph*. Leinen-Einband, 283 x 315 mm, 96 Seiten, 143 hauptsächlich farbige Abbildungen, englischer Text.

www.automobilkunst.com